

...Al Juguete:

El Gurrumango



¡Al rescate de los juguetes tradicionales!

¿Deseas más información?

Visita:

www.aprendiendoenlinea.com/gurrumango.html

Los Juegos y juguetes aportan un significado y un sentido cultural a un país porque se relacionan con las costumbres y creencias de los individuos.

Es a través de ellos que se crea la **identidad** con **valores** y tradiciones que forman parte importante de la cotidianidad.

En Venezuela existen variados juegos y juguetes que han sido producto del intercambio cultural de los habitantes de nuestro país.

Muchos de estos juegos y juguetes venezolanos han mantenido su popularidad a pesar del avance de la electrónica y la informática.

Rovimar Serrano Gómez
rserrano@cantv.net

Del Fruto:

El Mango

Caracas, Enero de 2010

Curiosidades sobre el Mango

Es originario de la **India**. El botánico Jesús Hoyos, en el libro: **Frutales de Venezuela** dice que Codazzi, lo ve en 1841; Appun en 1849 lo observa en Puerto Cabello y Adolfo Ernest en 1869, en el valle de Caracas.

Del mango se dice que hay más de 1000 **variedades**: con piel verdosa, rojiza o amarillenta; redondos, con forma de corazón o de frijol; de pulpa muy suave o muy fibrosa.



Contiene **vitaminas** A, B y C importantes para el funcionamiento del sistema nervioso, proteger la piel y el cabello.

Hablando del Gurrumango

Es el nombre de un juguete que usaban nuestros antepasados.

Se tiene como fecha de aparición en **Caracas**, posterior al **1835**.

En esta ciudad le llamaron **Gurrumango**, ya que éste juguete funciona de modo similar al **Gurrufío** y se elabora con semillas de **Mango**.

La zona de donde apareció por primera vez fue en Margarita, los lugareños se atribuyen su autoría.

Allí le llamaron **Tiraboquete**.

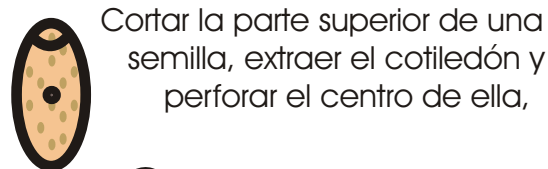
Es considerado uno de los juguetes tradicionales de Venezuela.

Vamos a elaborar un Gurrumango

Materiales:

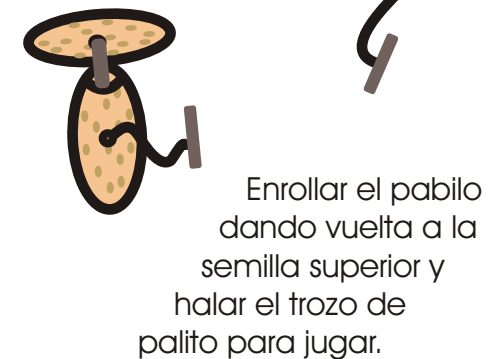
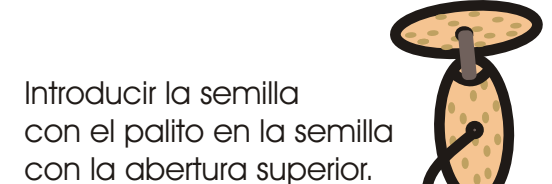


Procedimiento:



Medir el palito con la otra semilla, dejar que sobresalga 1 cm y recortar en la parte inferior el excedente.

Introducir el pabillo por el agujero central y sacar por la parte superior



Dejar que enrole y volver a halar rítmicamente